

## Avila protagonista en el Año Europeo de la Música

AVILA. Lola L. Contreras.

Avila va a ser protagonista en el Año Europeo de la Música, que se celebra por iniciativa del Consejo de Europa y las Comunidades Europeas, y tiene como finalidad, conseguir que la opinión pública de los países integrados en ambas organizaciones, tomen conciencia del papel que la música desempeña en la sociedad actual, y de las responsabilidades que competen a los poderes públicos, y a los que protagonizan la vida cultural de un país.

La declaración del Año Euro-

peo de la Música coincide con los tricentenario de Bach, Hendel y Domenico Scarlatti.

De los ciclos musicales que se han programado con este motivo, en toda España, Avila será escenario del de Polifonía Vocal Española Renacentista, que se celebrará la última semana de septiembre y las dos primeras de octubre. Estará dirigido por el padre Samuel Rubio, y concebido como una muestra de carácter monográfico dedicado a una de las parcelas más relevantes del patrimonio musical español: la

música vocal del Renacimiento. Participarán 7 conjuntos corales, procedentes de distintas Comunidades Autónomas, con un programa centrado en la música vocal. La presentación del ciclo será la próxima primavera en Avila, con una conferencia a cargo del padre Samuel Rubio, y un concierto del Cuarteto Tomás Luis de Victoria.

Avila también participará en la fiesta de la Música, el 21 de junio, coincidiendo con la entrada del verano.

## El escultor J.L. Medina, en «Vallisoletanos»

Acaba de aparecer el cuaderno número 42 de la colección «Vallisoletanos», editada por la Caja de Ahorros Popular, con la semblanza biográfica de José Luis Medina, un escultor de Valladolid, que puede ser considerado como uno de los artistas más representativos del mejor clasicismo que se ha hecho en España en la segunda mitad del siglo XX. Su escultura, equilibrio entre la mente y el instinto, posee un ritmo de clara ascendencia helénica. La mesura y proporcionalidad de sus volúmenes evoca luminosidad y distanciamiento, como un reto a la inteligencia, pero a la vez, la tautología de sus superficies descubre lo curvilineamente próximo y sensualmente cálido.

La autora de la biografía es la profesora del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid, María Teresa Ortega Coca, profunda conocedora del arte castellano y vallisoletano de nuestro siglo. Prueba de ello son otras biografías de la misma colección «Vallisoletanos», tales como las de García Benito, García Lesmes y Lorenzo Frechilla.

## Biblioteca electrónica

TOKIO. Efe.

El Ministerio de Comunicaciones japonés planea un sistema electrónico de bibliotecas que, cara al siglo XXI, permita recibir en las pantallas de televisión de los usuarios libros, fotografías e imágenes video-archivadas en un centro de datos.

Este sistema, estudiado por el Consejo de Investigación de Comunicación Visual del Ministerio citado, utilizará cables de fibras ópticas en los circuitos de comunicación y de ordenadores, con el fin de transmitir a puntos lejanos imágenes fijas y animadas, datos, textos e incluso imágenes grabadas en cintas de video.

Los usos actuales de los circuitos de comunicación en el archipiélago japonés incluyen sistemas facsímiles, teleconferencias y sistemas de tele-textos (videotex).

Con la nueva aplicación se necesitarán cables de fibra óptica de mayor capacidad.

En Tokio y en el gran centro urbano de Osaka se construirán los centros electrónicos, «bibliotecas» que almacenarán los materiales, tanto imágenes como datos y libros, dotándoles de un sistema de fácil acceso y búsqueda.

De esta forma, Universidades, Institutos de Investigación y personas particulares podrán hacer uso de terminales, incluso en sus despachos y hogares, para obtener la necesaria información en las pantallas de televisión.

# VUELVA A COMPRAR "EL 1er PREMIO."



Sólo hay una emoción comparable a la de tener el número premiado con "El gordo" en el sorteo de la lotería. Poder alcanzar a bordo de un Peugeot 505 más de 200 Km/h. con plena seguridad. Dejarse llevar por una tecnología punta en cualquier modelo de su amplia gama:

Una experiencia apasionante que, por fin, puede disfrutar. Sin reservas. Y con una financiación reservada a las grandes ocasiones: sólo el 9,5 de tasa de financiación anual. Y además...

un valioso y atractivo regalo, al comprar un Peugeot 505.

Para que su racha, no decaiga. Ya ha esperado bastante para tener un gran coche. Esta es la suya. DESDE 29.900 PTS. AL MES.

**9,5% ANUAL**

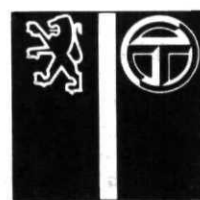
## MOSA

avda. madrid, 187 - tel. 23 41 00/8/9 - VALLADOLID  
plaza leones de castilla, 3 - tel. 33 11 34 - VALLADOLID

y en sus agentes:

TALLERES GARCIA (ISCAR) - TALLERES CORAUTO (TORDESILLAS)  
TALLERES VICENTE MARTIN (MEDINA DEL CAMPO)  
CARAMANZANA E HIJOS (MEDINA DE RIOSECO)  
TALLERES DEGOSA (VILLALON DE CAMPOS)

su concesionario PEUGEOT TALBOT



## EN TARRAGONA

SE PRECISA INTERNA PARA SERVICIO DOMESTICO

Llamar de 2 a 4 tarde al teléfono 977/232856

## "LAS CUBAS" BAR-CERVECERIA

LE ANUNCIA LAS PELICULAS QUE HOY SE PROYECTARAN EN LOS CINES

MANHATTAN

- |   |  |
|---|--|
| 1 | LA BALADA DE NARAYAMA                              |
| 2 | DONDE SUEÑAN LAS VERDES HORMIGAS                   |
| 3 | 5 y 8: MONTENEGRO<br>10,30: EXTRAÑOS EN EL PARAISO |

Y LE RECUERDA SUS TENTEMPES PARA ANTES O DESPUES DE SALIR DEL CINE

CERVANTES, 26 (frente CINES MANHATTAN)