

Barquero del Pisuerga y del Campo Grande durante 90 años

Ha muerto «El Catarro»

M. R. VALLADOLID

Ayer, a mediodía, murió Marcelino Martín Pérez, «El Catarro», tras noventa años dedicados a sus barcas de la Playa del Pisuerga y a la barcaza del laguito del Campo Grande, en la que sin duda miles de niños de la región hicimos nuestro bautismo naval.

Entrevisté al Catarro hará diez años, cuando, ¿qué número haría?, tras rastrear pacientemente las aguas del Pisuerga, acababa de rescatar el cadáver de un ahogado. Se sabía el río de memoria, cada rincón, cada pozo, cada

zona de raíces sumergidas donde un cuerpo puede quedar enganchado. Su vista era profunda, de hombre pez, y su paciencia ilimitada. Cuando le requerían para un rastreo, no escatimaba esfuerzo ni tiempo. Ya muy mayor le vimos faenar incansable en las aguas del Orbigo, en el puente de Santa Cristina de la Polvorosa, cuando el desgraciado accidente del autocar de escolares. O una noche de diciembre, en Cabezón, o una tarde de agosto, en Corcos. Siempre estaba donde su presencia y su experiencia pudieran ser útiles. Para él era una obligación moral. No buscaba recompensa o pago a su trabajo. Únicamente le gustaba, porque era entrañablemente orgu-

lloso, que se le reconociera su labor. Decía, porque lo había demostrado en múltiples ocasiones, que era el mejor.

Hasta hace seis años, en que le amputaron una pierna, estuvo plenamente en activo. Pero, aun sin pierna, todavía el año pasado contaba historia a los niños que subían a la barca del Campo Grande.

Con su muerte, Valladolid pierde a uno de sus más populares personajes. Hoy recibirá sepultura tras un funeral que se celebrará a la una de la tarde en la parroquia de la Magdalena. Sus barcas, varadas en la playa, montarán guardia diciendo adiós al más veterano barquero del Pisuerga.



Marcelino Martín «El Catarro».

Semana Internacional de la Juventud Obrera Cristiana

Valladolid.

Desde ayer y hasta el día 1 de mayo, la Juventud Obrera Cristiana Internacional, JOC-I, celebra su Semana Internacional.

Jóvenes de la JOC de 54 países dedicarán esta semana a profundizar las situaciones que viven los jóvenes. Saber que detrás de ese «Made in» de la ropa o el calzado que visten los jóvenes están las jornadas de trabajo de muchos jóvenes en el mundo, que en muchas ocasiones se enfrentan a condiciones duras e indignantes.

«Queremos expresar también nuestra solidaridad con los jóvenes de otros países donde la represión política, laboral y contra las organizaciones que tratan de luchar por la igualdad y la dignidad de los hombres, es el pan nuestro de cada día».

El último día de la Semana Internacional coincide con el Primero de Mayo. Para los jóvenes de JOC-España, esta fiesta tiene una carga de alegría «por ser los herederos de una historia de lucha que ha hecho avanzar a la clase trabajadora y otra carga de denuncia por las situaciones de paro, economía sumergida y trabajos negros que afectan especialmente a la juventud».

La JOC-E de Valladolid ha organizado una exposición sobre las distintas situaciones, necesidades y reivindicaciones que afectan a los jóvenes: Desde los barrios, la música, la ecología y la comunicación; la enseñanza, la situación de las empleadas de hogar y el desempleo serán temas de confrontación y análisis en esas exposiciones abiertas que se celebrarán desde el día 26 hasta el 29, ambos incluidos, de siete y media de la tarde a nueve de la noche, en los locales de José María Lacort.

El miércoles, 27, a las ocho de la tarde, en los mismos locales, Paco Carazo responsable internacional de JOC-I, pronunciará una charla sobre la situación juvenil en el mundo.

Mesa Redonda sobre Bioética, organizada por los Colegios Mayores

Hoy a las siete y media de la tarde, en el Aula Mergelina y organizada por los Colegios Mayores de Valladolid, tendrá lugar una Mesa Redonda sobre Bioética, bajo el título «Manipulación en la Reproducción Humana».

Actuará como moderador, César Aguirre Viani, catedrático de Histología y Anatomía Patológica de la Universidad.

Entre los ponentes, Julio R. Villanueva, catedrático de Microbiología de Salamanca, tratará los Aspectos Biológicos.

Los Aspectos Éticos estarán a cargo de Javier Gafo, catedrático de Ética de la Universidad de Comillas.

Los Aspectos Psicosociales correrán a cargo de Antonio A. Soto Loza, profesor de Psicopatología de la Universidad de Valladolid.

Y, por último, Angel Torio López, catedrático de Derecho Penal de Valladolid, abordará los Aspectos Jurídicos.



Animadas fiestas en el barrio Las Flores

El barrio Las Flores vive desde el pasado viernes sus fiestas, con un animado y ambicioso programa mediante el que se pretende crear auténticos lazos de vecindad y alegría. Partidos de fútbol y baloncesto masculinos y femeninos entre solteros y casados. Carreras de cintas para los más pequeños. Verbenas y juegos populares, ocupan esta semana de actividad festiva de uno de los barrios de la ciudad. La fotografía de Henar Sastre muestra a la reina y damas de las fiestas, porque los vecinos de Las Flores han querido hacer las cosas por todo lo alto y sin escatimar nada.

TROFEOS

TENEMOS LO QUE QUIERAS



* VARIEDAD Y PRECIOS *

JUSTO MUÑOZ
TERESA GIL, 24

Gabinete de Planificación Familiar «LOS ALAMOS»

VASECTOMIA

10.000 pesetas

SEXOLOGIA

Enfermedades de transmisión sexual
C/. Bolivia, 2, 5.º B. Tel. 238988
VALLADOLID De 5 a 7



CAJA DE AHORROS POPULAR

CONFERENCIAS:

MANUEL M.ª CARREIRA

(Catedrático de Astrofísica de la Universidad de Cleveland, EE.UU.)

MARTES, 26, A LAS 12 DE LA MAÑANA

Aula San Alberto Magno (Facultad de Ciencias)

«EXPLOSIONES ESTELARES Y EL FUTURO DEL UNIVERSO»

MARTES, 26, A LAS 7,30 DE LA TARDE

Salón de Actos Caja de Ahorros Popular

«EL ORIGEN DE LA VIDA Y POSIBILIDAD DE VIDA EXTRATERRESTRE»

ORGANIZA: HORIZONTE (Aula de Cultura)

COLABORAN:

- Vicerrectorado de alumnos-Colegio Oficial de Doctores y Licenciados.
- Caja de Ahorros Popular.



OBRA CULTURAL

Ciclo de Extensión Cultural

(1987 - 88)

CONFERENCIA Y CONCIERTO

Hoy, lunes 25, a las 8 tarde

«La música de Cámara en el clasicismo»

HAYDN y MOZART

Conferencia por: MIGUEL FRECHILLA

Concierto: MIGUEL FRECHILLA (piano)

JIRÍ SOMMER (violín)

CARLOS NAVARRO (violoncello)

Conservatorio Profesional de Música

Caja Popular

• Entrada libre •