

España

LUCHA CONTRA ETA | 30 |
Francia expulsa a España tras cumplir su condena al etarra Pedro Mugika Garmendia 'Kepa'

Mueren cinco jóvenes músicos al incendiarse el local donde ensayaban

LEGANÉS | La Policía Judicial investiga si el fuego fue desencadenado por una estufa o por un cortocircuito

El padre de uno de ellos acudió al lugar de la tragedia al comprobar que su hijo no regresó a dormir y dio la alarma

IGNACIO TYLKO COLPISA. MADRID

La tragedia golpeó ayer a la popular localidad madrileña de Leganés, donde cinco músicos veinteañeros aficionados, todos ellos varones e integrantes del grupo 'Santuario', fallecieron como consecuencia del incendio que se produjo en el local donde ensayaban temas de rock duro.

Según fuentes de los Bomberos y del servicio de emergencias del Insalud, el fatal incendio tuvo lugar en una nave o casa baja que los chavales tenían alquilada en la finca de Los Olivos, ubicada en la carretera que une Leganés con el barrio de Carabanchel, ambos en la zona sur de Madrid. El local albergó antes un taller de chapa y pintura y se encuentra junto a un descampado.

Las autoridades competentes aún investigan si el fuego se desencadenó por un cortocircuito o, más probablemente, según las primeras hipótesis, por el mal funcionamiento de una estufa que los jóvenes tenían en el local para mitigar la temperatura bajo cero que la pasada noche congelaba la zona centro de España.

Moisés Bascones, padre de uno de los fallecidos, fue quien dio la voz de alarma. Tras comprobar que su hijo no había regresado a dormir al domicilio familiar, donde los días de ensayo solía llegar sobre las cuatro de la madrugada, decidió acercarse al local para interesarse por los muchachos.

Allí, se encontró que la puerta y ventana se estaban bloqueadas y que la nave presentaba signos de incendio. Fue él quien, tras intuir la magnitud de la tragedia, se acercó a un almacén próximo de mármoles y maderas desde donde telefoneó a la Policía y a los Servicios de Urgencia de la Comunidad de Madrid (SAMUR) para pedir auxilio.

Preso de una crisis nerviosa, Moisés relató que los jóvenes quemados respondían a los nombres de Rubén, su hijo; Daniel, Emilio, Enrique y Hugo, un grupo de amigos que desde hace aproximadamente dos años decidieron juntarse, sobre todo durante los fines de semana, para entretenerse y tratar de crecer musicalmente.

Un portavoz del servicio de Bomberos de Leganés que acudió al lugar del incendio, explicó que a su llegada las llamas estaban completamente extinguidas, de lo que se deduce que el incendio tu-



Familiares de las víctimas a su llegada al Instituto Anatómico Forense. / A. DÍAZ-EFE

vo lugar durante la noche. En pleno revuelo contó cómo desde la ventana del local pudo atisbar la presencia en su interior de tres personas «abrasadas y abrazadas». «Hasta que llegó el juez y procedió al levantamiento de los cadáveres no pudimos entrar tras romper una verja», explicó.

«Cuando accedimos al interior de la nave, comprobamos que eran cinco los jóvenes calcinados y que tres de ellos se encontraban muy cerca de la puerta, lo que demuestra que encontraron la muerte cuando intentaban huir», añadió con dramatismo. Según fuentes de la investigación, el hecho

Los servicios de urgencia tuvieron que atender a los familiares por crisis nerviosas

de que los chavales aparecieran agolpados junto a la puerta hace pensar que murieron por asfixia.

Atención a familiares

Aunque inicialmente se hablaba de la muerte de cuatro varones y una joven, posteriormente un familiar ofreció las identidades completas de cinco chicos. Se trata de Rubén Bascones, de 19 años de edad; Daniel Sedano, de 18; Enrique Pedraz, de 19; Hugo Pérez Grande, de 24; y Emilio Moreno, de 19. Los médicos de la dotación del SAMUR que también acudió al maldito local no pudieron hacer nada por salvar la vida de los jóvenes. Sí atendieron a los familiares de las víctimas que protagonizaban duras escenas de llanto, desconsuelo e incredulidad.

En la nave incendiada, actualmente precintada, aparecieron restos de instrumentos musicales. Según los vecinos más próximos y los integrantes de otro gru-



Nave de Leganés en la que fallecieron los cinco jóvenes. / M. ESPINOSA-EFE

Dificultades para poder identificarles

AGENCIAS MADRID ■ El concejal de Seguridad del Ayuntamiento de Leganés, Santiago Llorente, señaló ayer que los cuerpos de los cinco jóvenes fallecidos en el local donde ensayaban estaban tan deteriorados por el fuego que «era difícil identificar si se trataba de chicos o de chicas, por lo que habrá que esperar al resultado de la autopsia que les será practicada hoy».

Según fuentes del Instituto Anatómico Forense, aunque algunos de los jóvenes han podido ser identificados por los familiares existen dudas sobre la identidad de otros debido al estado en que se encuentran los cuerpos, por lo que no se facilitará una confirmación oficial de las identidades hasta someterles a diversas pruebas de rayos x y que se conozca el resultado de la necropsia.

Todos los jóvenes menos Hugo Pérez se conocieron en el colegio Amorós de Carabanchel donde les unió su pasión por la música rock y 'heavy metal', faceta por la que eran conocidos en la parte alta de Carabanchel, según manifestó el director de este centro escolar, Leoncio Fernández, a las puertas del Instituto Anatómico Forense a donde acudieron numerosos familiares, amigos y profesores de los fallecidos. «Toda la comunidad educativa del colegio estamos hundidos por lo ocurrido, porque teníamos relaciones familiares con alguno de los fallecidos y afectivas con los cuatro. Nos sentimos machacados», destacó Fernández.

La Asociación de Músicos de Leganés 'Amigos del Ruido' denunció ayer las malas condiciones en las que ensayan los grupos y aseguró que la muerte de cinco jóvenes es consecuencia de la «dejadez y discriminación de la política cultural del ayuntamiento».

po que tocaba en una sala próxima al lugar siniestrado, poco antes de ocurrir el suceso se escuchaba música en el exterior. Estos datos hacen suponer que los cinco jóvenes podían estar ensayando cuando se produjo el incendio. La Policía decidió a primera hora de la tarde el levantamiento de los cadáveres. Hacia las tres de la tarde, los cuerpos sin vida de los cinco jóvenes fueron trasladados en dos furgones al Instituto Anatómico Forense, donde se les practicará la autopsia.

El luctuoso suceso tiene lugar en vísperas de Nochevieja, cuando son innumerables los chavales que preparan sus fiestas de fin de año y ensayan con sus guitarras, baterías y teclados. La Guardia Civil hizo público un comunicado para prevenir, controlar y en su caso impedir las macrofiestas que no cuenten con las condiciones de seguridad y autorizaciones pertinentes.