

Segovia

ECONOMÍA | 5
Caja Segovia incrementó sus beneficios netos durante el año pasado en un 9%

Abre al público el poblado prehistórico del parque de Los Enebralejos

ARQUEOLOGÍA | El recinto reproduce una aldea de la época calcolítica con sus chozas, enseres y tecnologías

La inversión de 51.000 euros persigue incrementar las 30.000 visitas anuales que recibe la cueva de Prádena

DATOS Y HORARIOS

Parque Arqueológico

Las visitas guiadas al Parque Arqueológico serán los sábados y domingos a las 12.30 horas y 16.30 horas. En verano, abierto todos los días.

Cueva y Centro

El Centro de Interpretación y la Cueva están abiertos todo el año excepto los lunes. Abril/Septiembre: Martes a viernes de 11.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 20.00 horas. Sábado, domin-



go y festivos: de 11.00 horas a 14.00 horas y de 16.00 horas a 21.00 horas. Octubre/Marzo: Martes a viernes visitas únicas a las 13.00 horas y 17.00 horas. Sábado, domingo y festivos 11.00 horas a 14 horas y de 15.30 horas a 19.30 horas. Notas: La taquilla se cerrará 1 hora antes de la hora oficial de cierre. En verano se recomienda ropa de abrigo. Duración de la visita 45 minutos, en grupos (mín. 15 y máx. 25 personas).

Precios de entrada

Entrada general: 3,61 euros (600 pesetas). Niños hasta 10



años y jubilados: 2,40 euros (400 pesetas). Grupos de más de 30 personas: 2,40 euros (400 pesetas). Información y reservas: Actividades Turísticas El Acebal, Prádena. Internet: www.cuevadelosenebralejos.com. Teléfono y fax: 921 127 142.

M. A. LÓPEZ SEGOVIA

La Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León y el Ayuntamiento de Prádena recibieron ayer el Parque Arqueológico construido junto al Centro de Interpretación de la Cueva de Los Enebralejos, en el que se han invertido algo más de 51.000 euros (8,5 millones de pesetas) para reproducir un poblado de hace más de 4.000 años, al inicio de la Edad de los Metales.

Esta instalación se ha pensado como un complemento de la cueva y de su aula arqueológica para lo que se ha dotado con «los elementos que dieran idea de lo que fue el poblado de estos pueblos trashumantes», según explicó el gerente de la Fundación, Ramón Álvarez. El objetivo final, no obstante, es incrementar el número de visitantes que recibe cada año el Centro de Interpretación de la Cueva de Los Enebralejos, que actualmente supera la cifra de 30.000 personas.

De hecho, el gerente del centro, Jesús Esteve, señaló ayer que la propia Fundación del Patrimonio Histórico contribuirá en buena medida a lograr ese objetivo con la organización de visitas de grupos de Amigos del Patrimonio, que ya ha cubierto la oferta de 125 plazas que tiene reservada para varios fines de semana. Es más, según Esteve la lista de visitas guiadas para grupos de escolares está casi completa hasta el mes de junio.

Recepción

La recepción de las obras y la inauguración del parque la firmaron el gerente representante de la Fundación del Patrimonio Histórico, Ramón Álvarez; el presidente de Caja Segovia, Atilano Soto, en representación de las seis cajas que forman parte de la fundación; la alcaldesa de Prádena, María Luisa Quintana, el gerente de la Cueva de Los Enebralejos, Jesús Esteve, y el arquitecto y el arqueólogo del servicio territorial de Cultura y Patrimonio de la Delegación Territorial de la

Junta, Pedro Gómez Adanero y Luciano Municio, respectivamente.

Antes de mostrar el recinto, Esteve destacó que el parque arqueológico es uno de los primeros de este tipo que se instalan en España y el segundo de Castilla y León después del de Atapuerca, aunque de momento «es difícil valorar qué repercusión tendrá en el aumento de las visitas a Los Enebralejos porque, a diferencia de Francia, donde montan un parque en cuanto aparece una flecha de sílex o cualquier otro resto, en nuestro país tenemos todavía poca experiencia».

Visita interactiva

El poblado que ha recreado la Fundación del Patrimonio Histórico es un espacio vallado con una empalizada de troncos que contiene cuatro cabañas o chozas de adobe (barro mezclado con paja), de forma cónica y cimentadas sobre piedras.

La reproducción se ha realizado siguiendo la documentación existente sobre yacimientos de la primera Edad de los Metales y del periodo calcolítico y de esta manera una de las chozas es la de los cazadores solteros, otra la del chamán de la tribu (ambientada con los atributos del hechicero, con sus utensilios y plantas medicinales y llamada del 'mundo mágico'); las otras dos son viviendas con el hogar central y diversos utensilios.

Todo el espacio está ambientado con copias fidedignas de los recintos para el ganado, las herramientas que utilizaban estos hombres de hace cuatro milenios y las tecnologías con las que conseguían hacer sus armas, sus útiles domésticos y cada herramienta.

El parque, además, se configura como un elemento múltiple e interactivo: «A diferencia de otros parques temáticos o museos donde hay carteles para que no se toquen los objetos -señaló Jesús Esteve- queremos que los visitantes toquen y vean cómo vivían estas gentes».



Reproducción del tótem del hechicero, junto a la empalizada. / DE TORRE

Guía comercial de Segovia

PUBLICIDAD

No olvide echarle un vistazo

El Norte de Castilla

pag. 5

Infórmese llamando al teléfono 1921 46 21 34

59