

Zamora



LABORAL | 6 |
El PSOE reclama un estatuto especial para los 12.800 autónomos de la provincia

INFRAESTRUCTURAS | ACUERDO INSTITUCIONAL

La ubicación de Museo de Lobo en el Castillo cuesta nueve millones de euros

El proyecto escultórico será presentado a la iniciativa Interreg y no podrá ejecutarse antes de 2004

El Ayuntamiento y la Diputación pretenden que Ifeza albergue servicios complementarios del campo de golf

RECUPERACIÓN DE EDIFICIOS SINGULARES

La negociación afecta al futuro de al menos cinco inmuebles de la ciudad



ANA NUIN ZAMORA

El acuerdo institucional que ayer cerraron el Ayuntamiento de Zamora y la Diputación Provincial permite que el proyecto para instalar en el Castillo el Museo de Baltasar Lobo tome forma definitiva, aunque su ejecución no será posible en lo que resta de mandato. Antes de poder contemplar el legado del escultor de Cerecinos de Campos en el fortín medieval será necesario buscar una ubicación para las enseñanzas regladas que actualmente ocupan el inmueble -la Escuela de Artes Oficios y la Escuela de Idiomas de Zamora-, convocar un concurso de ideas para el diseño del proyecto museístico y, lo más difícil, obtener los nueve millones de euros (1.500 millones de pesetas) necesarios para financiar esta actuación, que será presentada a la iniciativa Interreg III.

Poco más de dos horas duró el encuentro del que salió el acuerdo definitivo para desbloquear ésta y otras cuestiones bilaterales de interés para la ciudad, después de que el propio presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, instara a los mandatarios zamoranos a lograr un entendimiento por encima de las diferencias entre ambos. Sin embargo, tanto el alcalde, Antonio Vázquez, como la presidenta de la Diputación, Pilar Álvarez, insistieron ayer en referirse a esta llamada a la cooperación como una reunión más de las que habitualmente se mantienen para tratar asuntos en los que están implicadas ambas instituciones. «Ambos somos lo bastante mayorcitos para que no nos tiren de las orejas», remachó Álvarez.

Aunque en el entorno de los herederos del escultor de Cerecinos de Campos es patente el disgusto por los sucesivos retrasos que ha sufrido el proyecto del Museo de Baltasar Lobo, que se remonta al primer mandato de Antonio Vázquez, éste restó importancia al incumplimiento de los plazos que se han venido barajando con el argumento de que lo importante es que la ciudad llegue a disfrutar de este complejo cultural. Como contrapartida a la cesión en uso del Castillo, la Diputación entrará a formar parte del Patronato que gestionará el legado escultórico cedido a la ciudad.

El engranaje institucional necesario para llevar adelante esta

iniciativa cultural se completa con la Universidad de Salamanca, con la que el Ayuntamiento de Zamora negociará el traspaso del antiguo edificio de Magisterio, para su posterior cesión a la Consejería de Educación, que lo acondicionará para el realojo de la Escuela de Artes y Oficios y la ampliación del colegio San José de Calasanz. El coste de rehabilitación se calcula en 660.000 euros (110 millones de pesetas).

Ganar metros

Los representantes institucionales aunaron también criterios sobre el proyecto del campo de golf, que se construirá en La Aldehuela siempre que los terrenos propuestos sean suficientes para albergar un complejo con 18 hoyos, lo que exige una superficie no inferior a las 60 hectáreas.

Para que la infraestructura deportiva proyectada en una de las entradas a la capital alcance las dimensiones mínimas que se exigen será necesario, de entrada,

Permuta con la Universidad

A. N. ZAMORA ■ El desbloqueo de las negociaciones entre las instituciones permite a los padres de los 450 alumnos del colegio San José de Calasanz vislumbrar una solución al problema de falta de espacio del centro.

El alcalde de Zamora afirmó ayer que, como compensación por la cesión a la ciudad del inmueble que ocupaba la Escuela de Magisterio hasta su traslado a las instalaciones del campus de la avenida de Requejo, la Universidad de Salamanca recibirá terrenos para ampliar la infraestructura universitaria.

Aunque todavía no se han concretado los detalles de la negociación, la Universidad pretende disponer de un aparcamiento que dé servicio a los estudiantes del campus y también de una residencia, después de que ninguna empresa privada se haya interesado por gestionar esta dotación.

CASTILLO



- **Propiedad actual:** Diputación, aunque está ocupado por algunas enseñanzas regladas.
- **Destino:** El inmueble será cedido en uso al Ayuntamiento, para albergar un museo contemporáneo en torno a la obra de Baltasar Lobo.
- **Obra:** La rehabilitación y el proyecto museístico costarán nueve millones de euros.

EDIFICIO DE MAGISTERIO



- **Propiedad actual:** Universidad de Salamanca.
- **Destino:** El inmueble será cedido al Ayuntamiento que, a su vez, lo pondrá a disposición de la Consejería de Cultura para que albergue la Escuela de Artes e instalaciones del San José de Calasanz.
- **Obra:** La reforma costará 660.000 euros.

IFEZA



- **Propiedad actual:** En el consorcio están la Diputación, el Ayuntamiento, la Cámara de Comercio y Caja Rural.
- **Destino:** Las instituciones pretenden aprovecharlo para albergar servicios complementarios del campo de golf.
- **Obra:** Está pendiente el arreglo de la cubierta, que supone 601.000 euros.

Jornadas Especiales
(desde el 12 de febrero)

PRIMERAS JORNADAS
La Angula

Ocho formas diferentes de cocinar LA ANGULA.
Y seguimos con nuestra Carta de cocina tradicional zamorana.



Con motivo de nuestro SEGUNDO ANIVERSARIO, vamos a realizar JORNADAS ESPECIALES sobre diferentes productos de nuestra tradición culinaria

El Rincón de Antonio
RESTAURANTE

Rúa de los Francos, 6 Tel.- 980 53 53 70
Aparcamiento Zona Azul. Pl. Claudio Moyano, a 20 m.